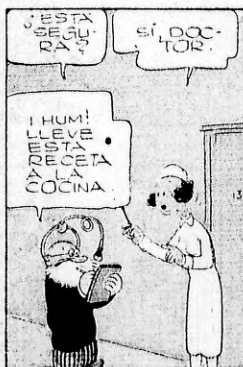
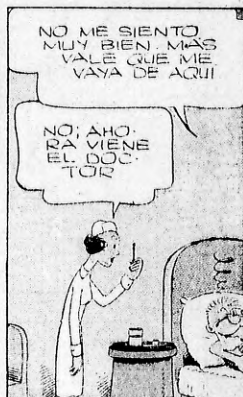


CRITICA COMICAS

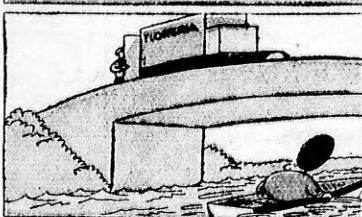
Buenos Aires
Mayo 2
de 1945
Año X N° 504

**LAS HISTORIETAS
MAS POPULARES
DE LA ARGENTINA**

ESPAGUETI!







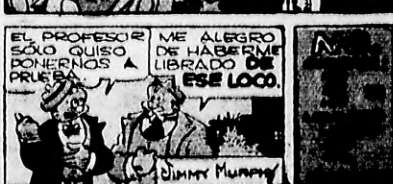
Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy

DE
CADA
QUE
0.000
FEC.
ARRADA
NOS
TESOR



¡ESTA
VACIA!

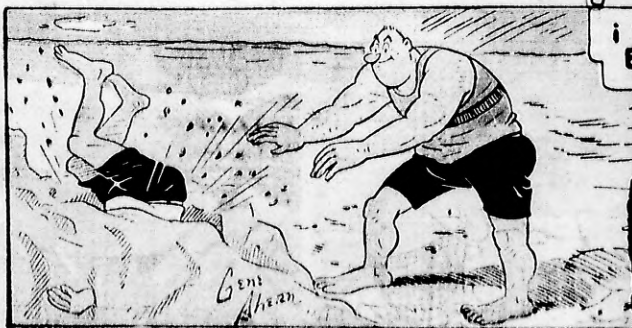


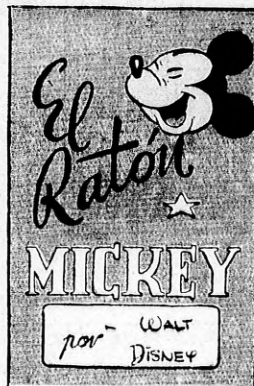
Jimmy Murphy

DON Pantaleón el GLOBERO por Gene Aherne



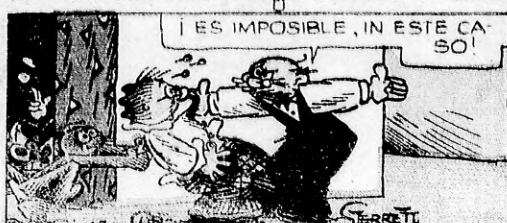
La crisis actual de combustibles afecta notablemente la producción de energía eléctrica. En bien de todos y en el suyo propio, **económico electricidad**. Traslade a otras horas los consumos que no necesite imprescindiblemente, entre las 17.30 y las 22 horas. Esa colaboración suya a la economía de electricidad, contribuirá a aliviar la situación.



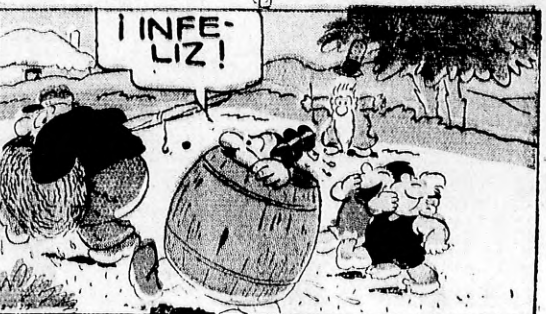
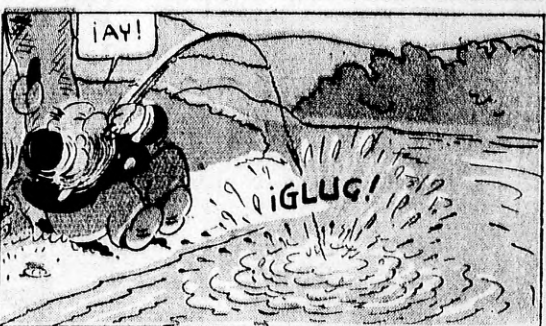
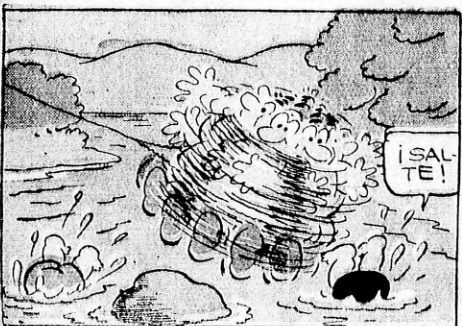


Don JACOBO en la Argentina

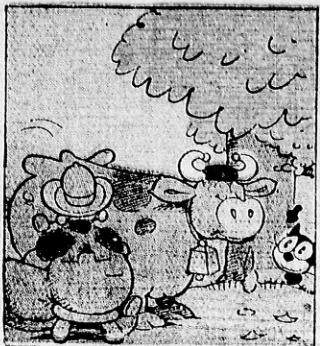
por Chifl Steretti



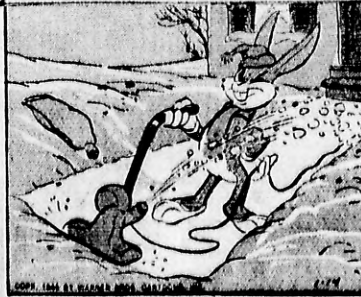
Los Cebollitas Y EL CAPITAN por DYKES.





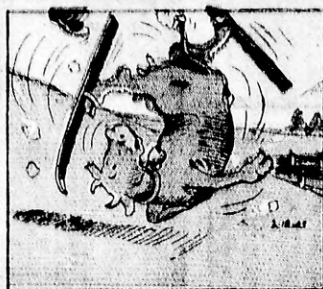


EL CONEJO CASTAÑUELAS



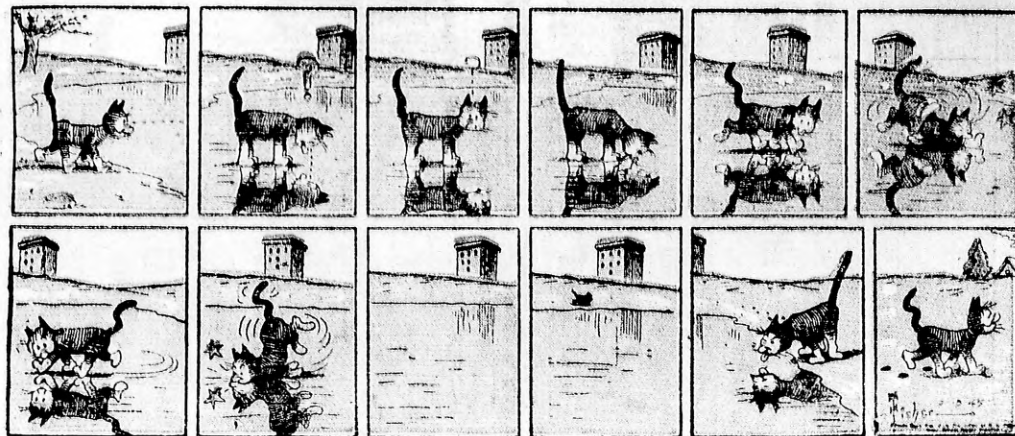
MUTT Y JEFF

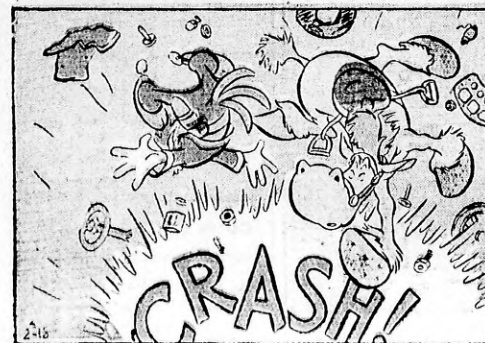
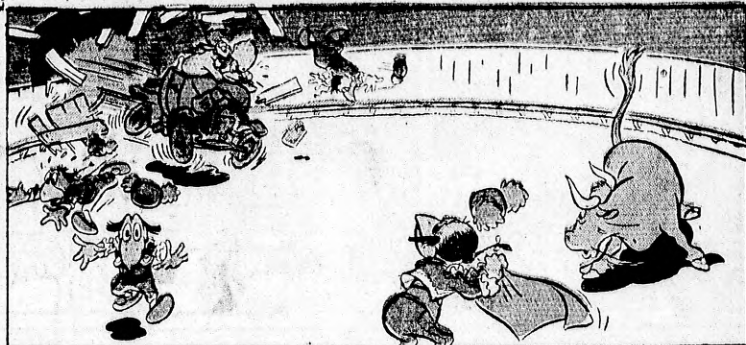
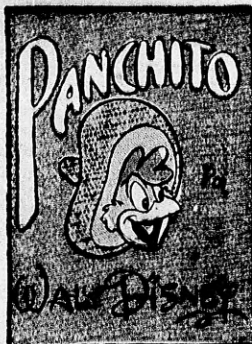
Por
BUD FISCHER



El Gato Cicerón

por Bud Fisher





CUCA

por Haenigsen.

¡CIELOS, CUCA!
¿DÓNDE HAS
ESTADO? YA
EMPEZABA A
PREOCUPARME

HE ESTADO
TRABAJANDO,
MAMA'

¡QUÉ CANSADA ESTOY! PE-
RO VALÍA LA PENA ¡ME
GANÉ MÁS DE DOS PE-
SOS!

¿QUIERES DECIR
QUE TIENES UN
EMPLEO?

¡UN EMPLEO NO, MAMA'!
TENGO MI PROPIO NEGOCIO

¡CIELOS!

SOY UNA
"FORMADORA
DE COLAS"

PERO, ¿QUÉ
ES ESO?

¿NO SABES QUE AHORA
LA GENTE FORMA CO-
LAS EN TODAS PARTES?
PARA SUBIR AL COLECTIVO,
PARA ENTRAR EN LOS CI-
NES, PARA COMPRAR KERO-
SENE...

ME PONGO EN UNA
ESAS COLAS. CUANDO
ENCUENTRO ADELAN-
TE ME DOY VUELTA Y
AVISO A LOS QUE
ESTÁN ATRÁS...

... QUE VENDERÉ MI LU-
GAR POR UNAS MONEDAS.
¡LA GENTE SE PELEA
POR COMPRÁRMELO!

¡ESTO NO LE GUSTARÁ
A TU PAPA'!

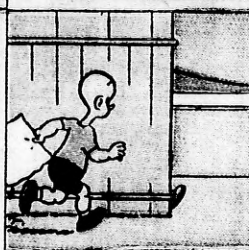
¿NO TE PA-
RECE QUE
DEBIERAS
PROHIBIRSE-
LO?

CON SEMEJANTES CONDICIO-
NES, SIN CAPITAL INVERTIDO,
NI GASTOS, SOLO BENEFICIO
LIMPIO.... ¡LE PEDIRÉ
QUE ME ACEPTÉ
COMO SOCIO!

Cierre su receptor de radio
cuando no lo escuche. La
economía de corriente que
así consiga representará, su-
mada a la de muchos otros,
una apreciable ayuda para
aliviar los efectos de la ac-
tual escasez de combustibles.

Colabore en la economía de
corriente eléctrica. Reduz-
ca el consumo en su hogar.

PIBE PIRANA



World rights reserved.
(Cops. 1935), King Features Syndicate, Inc.

**HAGASE DIBUJANTE DE
DIBUJOS ANIMADOS
e HISTORIETAS**

Es la gran profesión para el hombre y la mujer.

JUAN OLIVA
creador del dibujo animado argentino
autor de las películas "LA CASA DEL PUM", "FILIPITO PISTOLERO" y otras. hará de usted un excelente dibujante. Gane fama y dinero; estudie un día o por correspondencia los dibujos animados. Historietas, strips y cómics; dibujos de publicidad masiva, libros, afiches, ilustración, etc. Planes de estudio y un excelente Dibujo. Creador y no Copista. Dibujantes y más. Dibujantes necesita la cinematografía.

En la publicidad, el periodismo, el comercio y la industria del mundo entero.
Salida sin compromiso. In. Formas variadas para elegir.

Estudios OLIVA
Victoria 1396 De Dibujo Animado Bs. Aires (C. N.)

Nombre:
Dirección:
Localidad: P. C.

Don Cuerito

por Seg

ES MI NUEVO INVENTO; UN RECORDADOR AUTOMÁTICO.



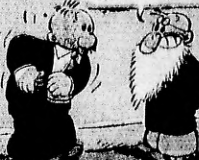
UNO HABLA Y GRABA SU VOZ... CADA QUINCE MINUTOS REPITE AUTOMÁTICAMENTE LO QUE SE HA GRABADO.

¡LO HARÉ FUNCIONAR.



YA, ESTÁ CERRADO. NO, PROFESOR; EN NOCHE NO PUEDE JUGAR AL TRUCO. NECESITO SUEÑO.

¡QUÉ LÁSTIMA!



¡VIEJO! NO TENDRÁS LA INTENCIÓN DE SALIR ESTA NOCHE.



¡DIABLOS! AHORA NO PODRÍA DORMIR ME. ¡TAMPOCO VERÍA LAS CARTAS SI FUERA A JUGAR!



CAPUCHINO

por Billy de Beck



POR FAVOR, DEJEME SALIR...

¡SABES DEMASIADO! ¿CREEES QUE ESTOY LOCA?



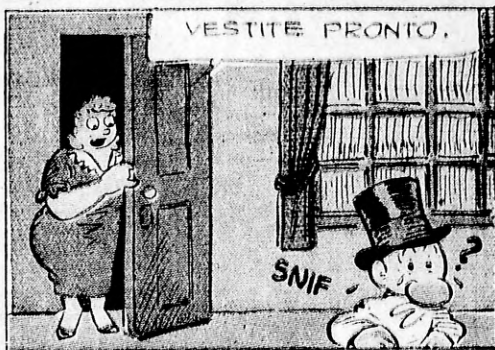
FRANCAMENTE, SENORA, MI HIPOTESIS ES...

¡AJÁ! ¿TE DAS CORTE CON TU EDUCACION? ¡ESO ME DA UNA IDEA!



¿PARA MI? ¿QUE PLAN HA CONCEBIDO USTED AHORA?

¡ES UN SECRETO MILITAR, CURIOSO!



VESTITE PRONTO.

SNIF



ESTOY SOLO, SIN AMIGOS, NI FONDOS, NI AFILIACIONES POLITICAS.

SNIF



LEVANTATE... YO SÉ QUE NO GOLPEO CON TANTA FUERZA... ERA PARA RECORDARTE QUE VINIERAS RAPIDA Y SILENCIOSAMENTE.



¡AL COLEGIO PARA VARRONES, CHOFER!

¡DIOS MIO!



¡DESPERTATE, MOCOSOL! LAS CLASES EMPIEZAN DENTRO DE DIEZ MINUTOS... HASTA AHORA SÓS NUESTRO ÚNICO ALUMNO. ¡APRENDERÁS FACILMENTE!

¡AY! ¡MI CABEZA! ¿QUÉ PASO?

CONTINUARA

11-5

Tarzán

Por EDGAR RICE BURROUGHS



CUANDO EL REMATADOR AMENAZO A JANE CON EL LATIGO, TARZÁN SE ACERCO GRITANDO: "¡ALTO!"



EL MERCADER LO TOMO POR UN SALVAJE DE LA SELVA. SE BURLARIA DE EL PARA DIVER TIR A LOS CUEN TES. CON UN SA LUDO BURLON...



... LE PRE GUNTO: "¿Y QUÉ, MI GRAN SEÑOR, OFRECES POR ES TA HERMOSA ES CLA VA?" "¡MI VIDA!..."



... RESPON DIO TARZÁN CON DE SION. "¡TEM IEN POR LA DA DE



... AMADO, LE SE NALO QUE NO SE ACERCARA; PERO EL HOM BRE MONO SI GUO AVANZAN DO. EL REMATADOR



... VIÓ QUE EL GIGANTE TE NIA LA INTEN CION DE APO DERARSE DE LA MAS VALIOSA DE LAS ESCLAVAS.



"¡ESE HOMBRE ESTÁ LOCO!" DIO JADEAN TE. AL MISMO TIEMPO LLA MO A UN GUARDIA.



EL GUARDIA L VANTO LA M EMPUNANDO ENORME ESP.



PERO TARZÁN LO HIZO TRO PEZAR Y CAER. MAS GUARDIAS.



... SE LANZARON HACIA EL. TARZÁN LEVANTO A UNO, Y LO ARROJO SOBRE SUS...



... COMPAÑEROS. LUE GO ALZO A JANE Y CO RRIÓ A TRAVÉS DEL LABERINTO DE CALLES.



PERO YA H SONADO LA ALARMA. Y LOS CENTINELAS CERRABAN LAS PUERTAS DE LA CIU DAD. (CONTINUA)